
A/C de Agenda

N.º de Pág.

6

Para divulgação

Data

04/08/2026

Trinta anos a virar sardinhas: o Festival abre hoje com a recriação da descarga da sardinha de manhã e Matias Damásio à noite

Recriação no cais Gil Eanes às 9h30. Inauguração oficial às 19h00.

O 30.º Festival da Sardinha arranca esta terça-feira, dia 4 de agosto, na zona ribeirinha de Portimão com a recriação da descarga da sardinha, de manhã, às 9h30, e a cerimónia da inauguração oficial, ao final da tarde, a partir das 19h00.

Após uma manhã dedicada à história e identidade, com a tradicional recriação da descarga no cais Gil Eanes, à tarde, a partir das 19h00, a população é convidada a regressar ao mesmo local para a inauguração oficial do certame, que vai contar com a presença de Pedro Machado, Secretário de Estado do Turismo, Comércio e Serviços.

É a partir deste espaço público, junto ao Jardim Visconde Bivar, que terá lugar o alar da rede na traineira Portugal I, seguido da transmissão de um vídeo resumo da recriação da descarga da sardinha que decorreu de manhã, e das intervenções das entidades oficiais.

A inauguração prossegue com a arruada pela zona ribeirinha até ao recinto do Festival da Sardinha, acompanhada pela Banda da Sociedade Filarmónica Portimonense e pela Fanfarra dos Bombeiros de Portimão, terminando com a habitual visita ao certame.

Os dois momentos de destaque no arranque desta emblemática 30.ª edição – a recriação e a inauguração oficial –, serão ambos transmitidos em direto no Facebook oficial do Município de Portimão.

Recriação da descarga da sardinha revive uma manhã da azáfama da faina

A já tradicional recriação da descarga da sardinha no cais Gil Eanes, agendada para as 9h30 de 4 de agosto, marca assim o início da 30.ª edição do Festival da Sardinha, que decorrerá na zona ribeirinha de Portimão até 9 de agosto.

Esta recriação de especial relevância para a história social e económica de Portimão e das suas gentes, e para a qual são convidados todos os residentes e visitantes a reviver

Divisão de Informação, Comunicação e Marca
Contacto direto: 282 470 837 / 965 525 031

a atmosfera vibrante da lota, conta com o envolvimento de dezenas de voluntários, que se empenham para trazer à luz da atualidade uma experiência cultural autêntica.

A intenção desta iniciativa é mostrar como, após um dia de faina, era feita a descarga da sardinha e qual o ambiente que a caracterizava, mantendo viva esta memória do passado que marcou várias gerações de portimonenses. Com transmissão ao vivo, poderá ser acompanhada a par e passo, na página oficial de Facebook do Município de Portimão (facebook.com/portimaomunicipio).

Aqueles que estiverem junto ao cais Gil Eanes vão ter oportunidade de receber uma das três mil senhas de degustação oferecidas. As mesmas dão direito a duas sardinhas no pão e uma bebida, podendo ser trocadas num dos cinco espaços de restauração dinamizados no recinto do evento pelo associativismo local, entre 4 e 9 de agosto, a partir das 18h00.

Sardinha assada no prato e no pão

No Festival não faltarão, tal como nas edições anteriores, a boa sardinha assada no prato e no pão, que volta a ser assegurada no recinto pelas associações locais Boa Esperança Atlético Clube Portimonense, Clube Desportivo e Recreativo da Pedra Mourinha, Clube União Portimonense, GEJUPCE – Gil Eanes Juventude Portimonense Clube e Grupo Desportivo e Recreativo Alvorense.

Estará disponível nestes espaços o “Prato Festival”, que inclui cinco sardinhas assadas, pão, batata cozida e salada à algarvia, sem bebida, pelo valor fixo de 12,50 euros.

Aos visitantes que procurem alternativas à sardinha assada, estas coletividades e a zona de expositores garantirão ainda vários menus e propostas, com petiscos, doçaria variada e os melhores produtos que o sector agroalimentar regional tem para oferecer. A oferta no recinto é ainda complementada por uma ampla mostra de artesanato.

Fora do recinto oficial, a sardinha assada pode ainda ser apreciada em nove restaurantes parceiros, como A Ponte, Dona Barca, Forte e Feio, Retiro do Peixe Assado, Sereia, Peixarada, Teca de Sardinha, Ú Venâncio e Zizá, onde serão praticados preços definidos por cada estabelecimento.

Showcookings com chefs de renome reinventam sardinha

O certame conta, já há algumas edições, com a parceria da Confraria Gastronómica da Sardinha de Portimão. Neste contexto, volta a ganhar destaque uma programação variada de showcookings que convida chefs de renome a apresentar pratos alternativos à tradicional sardinhada, reinventando esta afamada espécie característica da costa portuguesa.

Num espaço amplo e central, no dia 5 de agosto, a partir das 19h30, está confirmado o showcooking com o Chef Nuno Martins, responsável pelo restaurante NUMA, que vai fundir os sabores do mar com os da serra. Nesta sessão, vai demonstrar aos presentes

como se confeciona filete de sardinha acompanhado por papas de milho aveludadas, com carne e enchidos de porco, sabores típicos de Monchique.

No dia seguinte, 6 de agosto, a proposta surge pelas mãos do Chef Daniel Marreiros, do projeto Boemian, que apresenta um prato de sardinha alimada. No dia 7 de agosto, os sabores envolvem um filete de sardinha sobre pão de algas acompanhado por gaspacho, numa proposta do Chef José Moura, do Restaurante Páteo Velho.

No sábado, os visitantes podem ver ao vivo a confeção de um “consommé”, salada e pudim de sardinha, pelos Chefs Leandro Silva & Catarina Monteiro, do DUOO Gastro Theatre, encerrando esta programação de showcookings, no dia 9, com uma “Sardinha Hot Dog”, pelo Chef Luís Oliveira, do Restaurante F.

No final de cada um dos showcookings, os presentes terão oportunidade de degustar os pratos confeccionados, os quais serão acompanhados sempre por um vinho com selo algarvio, numa apresentação a cargo e em parceria com a Comissão Vitivinícola do Algarve (CVA), que diariamente promoverá provas vínicas ao público.

Animação musical para todos os gostos e com mais um palco

O evento reconhecido como o melhor festival gastronómico de verão na Europa em 2022 pela Big 7 Travel, finalista dos Prémios AHRESP em 2023, e detentor do prémio de Excelência Autárquica 2025 no âmbito do III Congresso da Cidade Social (na categoria “Cultura”) continua a destacar-se também pela animação musical.

Nesta 30.^a edição vão ser instalados quatro palcos. Há, portanto, “Música no Jardim”, “Palco Sardinha” e o “Palco Principal”, para além da grande novidade deste ano, que leva a música de DJ à Área Lounge, entre as 00h00 e a 01h00, pois o recinto este ano encerrará uma hora mais tarde.

De 4 a 9 de agosto, diariamente entre as 18h30 e as 19h30, a “Música no Jardim”, no Jardim 1.º de Dezembro, em frente ao TEMPO – Teatro Municipal de Portimão, promete um final de tarde descontraído em bom ambiente.

Por este espaço vão passar Ricardo Pires Trio, da Orquestra de Jazz do Algarve (dia 4), Vozes do Glória (dia 5), LD Miguel Trio, da Orquestra de Jazz do Algarve (dia 6), Ally Jazz N’Soul (dia 7), House Band, da School of Rock Portimão, (dia 8) e Alexandre Castaldo Trio, da Orquestra de Jazz do Algarve (dia 9).

Por sua vez, o “Palco Sardinha”, contará com as atuações de Brasa Doirada (dia 4), TiaGO (dia 5), Xico Barata (dia 6), João Leote (dia 7), Generation XXI (dia 8) e Mar de Fora (dia 9), sempre entre as 20h30 e as 21h45.

Recorde-se que, em 2024, o “Palco Sardinha” passou fisicamente para o palco principal face à grande afluência que registava na zona de restauração do recinto, medida que permitiu aos artistas um espaço maior e mais digno, mas também assegurar o bem-estar de quem está a jantar.

Entre os inúmeros atrativos do 30.º Festival da Sardinha, o grande destaque é a aliciante programação do "Palco Principal". Com os espetáculos a iniciarem-se sempre às 22h00, estão confirmados Matias Damásio (dia 4), Némanus (dia 5), Átoa (dia 6), Cuca Roseta (dia 7) - num dia dedicado ao fado que coloca também em palco João Leote com a artista nacional -, Fernando Daniel (dia 8) e Xutos e Pontapés a fechar (dia 9).

Na Área Lounge, a nova proposta é para ouvir, diariamente a partir da meia-noite e até ao fecho do recinto, à 01h00, o som dos DJs locais XL Beat (dia 4), Soulbeat (dia 5), Noise Tribe (dia 6), G-Rod (dia 7), Pedro Guedes (dia 8) e Justt (dia 9).

Área Lounge celebra 30 anos a virar sardinhas

A Área Lounge, este ano, é a escolhida para celebrar a 30.ª edição do Festival da Sardinha. Mantém as suas características de espaço acolhedor e de lazer, especialmente concebido para proporcionar momentos de descanso e convívio aos visitantes.

No entanto, este ano desafia também os visitantes a entrar numa verdadeira viagem pela história do Festival da Sardinha, através de uma exposição evocativa das suas diferentes edições desde 1985. A Área Lounge funcionará igualmente como ponto de informação ao público e será palco de diversas ações promocionais e passatempos.

Desta forma, em parceria com a Associação Turismo de Portimão, acolherá diariamente ações de promoção de parceiros estratégicos, dando a conhecer alguns dos principais produtos turísticos do concelho e da região, reforçando a atratividade de Portimão enquanto destino turístico.

Tendo em conta esta dinâmica, a Área Lounge apresenta "Portimão, Capital da Velocidade", com o Autódromo Internacional do Algarve a liderar a iniciativa dedicada aos desportos motorizados no dia 4 de agosto.

Segue-se a náutica, com o tema "Portimão de Frente para o Mar", pela Marina de Portimão e Iate Clube de Portimão, no dia 5, enquanto o dia seguinte ficará reservado ao enoturismo, com os "Vinhos do Algarve" a ganharem relevo numa iniciativa dinamizada pela Villa Alvor e Arvad.

No dia 7, a Skydive Algarve mostra o "O Algarve Visto do Céu", seguindo-se, no dia 8, o turismo de natureza sob o tema "Descobrir o Território", com a associação Almargem.

No domingo, o último dia, a proposta é para saber mais sobre o turismo cultural e patrimonial, numa iniciativa do Museu de Portimão, sob a chancela do tema "Portimão: História, Cultura e Identidade".

Petinga Park oferece divertimentos e ateliers para os mais novos

Nesta edição do Festival da Sardinha há ainda espaço para uma programação dedicada aos mais novos, no Petinga Park, que funcionará junto à Antiga Lota, na zona ribeirinha, diariamente das 19h00 às 23h45.

Uma pista de arborismo, para crianças dos 6 aos 12 anos, e uma pista de obstáculos, para participantes dos 4 aos 10 anos, são apenas duas das propostas de diversões. Neste parque, as crianças mais pequenas também vão ter direito a um insuflável dos "piratas", cuja idade recomendada é entre os 4 a 6 anos, e outro dos "Mini-heróis" para bebés e crianças entre os 1 e 3 anos.

Outra das sugestões para esta faixa etária é a participação em ateliers temáticos diferentes que valorizam a identidade local. É o caso de "Memórias da Fábrica", que desafia à construção de pequenas fábricas conserveiras em papel e cartão (dia 4), "Do Mar à Conserva", com a criação de sardinhas artísticas utilizando papel, cartão e tecidos (dia 5), "Património em Papel" para construir elementos característicos da cidade (dia 6), "Entre o Mar e a Terra", que parte de uma composição coletiva inspirada na paisagem marítima algarvia (dia 7), e "Algarve – Arte e Memória", um atelier de costura criativa (dia 8).

A programação dos ateliers encerra no domingo com o "Grande Mural do Festival da Sardinha", uma instalação artística coletiva que apresentará ao público todas as peças produzidas durante as seis noites.

Todos estes equipamentos e ateliers têm acesso livre e são de participação gratuita, sujeitos à idade recomendada, devendo todas as crianças ser acompanhadas pelos pais, encarregados de educação ou tutores.

Alvor FM transmite concertos para "fora de portas"

Em colaboração com a Alvor FM, a emissora portimonense e rádio oficial do Festival leva também, nesta edição especial do Festival da Sardinha, os concertos a quem não pode estar no recinto.

Estão confirmadas as transmissões dos espetáculos no "Palco Sardinha" (das 20h30 às 21h45) de Brasa Doirada (dia 4), TiaGO (dia 5), Xico Barata (dia 6), João Leote (dia 7), Generation XXI (dia 8) e Mar de Fora (dia 9), mas também os concertos do "Palco Principal" (22h00) de Matias Damásio (dia 4), Atoa (dia 6) e Cuca Roseta (dia 7).

Desta forma, o Festival chega mais longe, a quem não tem possibilidade para viver este certame ao vivo. Os interessados poderão sintonizar a rádio em 90.1 ou assistir aos concertos online através do endereço <https://www.alvorfm.com/emissao-online>

Evento sustentável e amigo do ambiente

Para além da sardinha, da música, dos showcookings, da descoberta de Portimão enquanto destino turístico ou de uma viagem ao passado, há ainda vertente que tem valorizado o Festival da Sardinha desde 2022. A sustentabilidade, com a adoção de práticas amigas do ambiente, é um compromisso assumido entre a Câmara Municipal de Portimão e a EMARP – Empresa Municipal de Águas e Resíduos de Portimão e tem sido uma realidade ano após ano, através de diversas medidas.

A separação seletiva dos resíduos orgânicos para transformação em fertilizante natural, a separação seletiva dos recicláveis, o uso de copos reutilizáveis, a escolha de materiais sustentáveis e a sinalética de sensibilização são apenas algumas das práticas implementadas no recinto do Festival neste âmbito. Foram, aliás, estes gestos que permitiram que, em 2025, fossem reencaminhadas mais de 9 toneladas de resíduos para valorização, número que a organização quer superar este ano.

Por esta razão, a pensar no ambiente e igualmente no bolso dos visitantes, o copo oficial do Festival da Sardinha continua a poder ser adquirido numa das duas entradas do recinto, estando disponíveis dois tamanhos: um de 20cl, pelo valor de 1,00€ (IVA incluído), e outro de 50cl, por 1,50€ (IVA incluído).

Cada copo poderá ser devolvido para a devida lavagem e troca por um novo de forma gratuita. Caso o visitante não queira ficar com o mesmo, é possível devolvê-lo, sendo restituído o valor de custo.

Com toda esta dinâmica programação, são diversos os atrativos desta grande edição que celebra 30 anos de Festival da Sardinha e que vai levar à zona ribeirinha de Portimão milhares de residentes e visitantes, entre 4 e 9 de agosto.

Toda a informação relativa ao mais famoso evento gastronómico do Algarve, que tem entrada livre e é mais uma vez organizado pelo Município de Portimão, pode ser consultada no site oficial, em <https://festivaldasardinha.pt/>